



**Иван Фёдоров -
сеятель семян духовных**



Владимир Лазарев «Иван Фёдоров»

Перед бегством в княжество Литовское
 Иван Фёдоров с Москвой прощается.
 Он глядит на Кремль на белокаменный,
 На соборы, на кривые улочки,
 Он глядит в лицо её тяжёлое,
 Бережно румянами подкрашенное.
 «Ты прощай, Москва, земля любезная!
 Не по воле вольной мы прощаемся.
 Не вспомянь же лихом сына верного.
 Мы с Петром Мстиславцем здесь работали –
 Как господь велел... Не знали отдыха».
 Разгулялась по Москве опричнина
 Во главе с Малютою Скуратовым.
 Властью не напьётся, не насытится,
 Пролитою кровью не натешится,
 И душа живая града стольного
 Замирает вдруг в оцепенении...
 Уж каким-то книгам здесь печататься?
 Фёдоров Иван с Москвой прощается.
 Он глядит туда, где в изумлении
 Он держал в руках, как сына-первенца,
 Тот дрожащий первый лист «Апостола».

Отдел ст. Лозновской
МБУК ЦР «ЦМБ»

«Первопечатники Руси»



**Информационный буклет
ко Дню Славянской письменности**

Первопечатники на Руси

Первопечатники на Руси появились позже, чем в Европе. Если там начало книгопечатания и появление типографий относится ко второй половине XV века, то в России ее начало датируется 1564 годом, хотя с этой датой можно поспорить, так как русские (восточнославянские) земли были поделены в ту эпоху между Великим княжеством Литовским и царством Русским.



Период до 1565 года

В 1517 году уроженец Полоцка Франциск Скорина в возрасте 27 лет основал типографию в Праге. Там им были напечатаны на старобелорусском языке Библия и Псалтирь. Всего за два года, с 1517 по 1519 он издал 24 книги.

В 1521 году он переехал из Праги в Вильно, где продолжил типографскую деятельность. Например, в 1525 году он напечатал книгу "Апостол". Она, наравне с псалтирем и часословом, еще недавно считалась первой изданной на территории СССР книгой.

Вопросом развития книгопечатания в царстве Русском в XVI веке занимался Иван IV в самом начале своего царствования. Он пригласил к себе из Дании печатника Ганса Мессингейма, который обучил Ивана Федорова и Петра Мстиславца. Они в 1564 году напечатали книгу "Апостол". Принято считать ее первой печатной книгой на русском языке. В ее послесловии основание типографии в Москве отнесено к 1553 году.



Интересным фактом является то, что сохранилось несколько книг, которые напечатаны в Москве XVI века раньше "Апостола". Среди них Евангелие и Постная Триодь. Они напечатаны грубым, но одинаковым шрифтом.

Одно из Евангелий относится к 1537 году, то есть к периоду регентства Елены Глинской при малолетнем Иване IV. Вопрос о существовании в том году типографии остается открытым, но очевидно, что уже умели делать гравировальные доски.

Упомянутый выше экземпляр книги "Апостол" хранится в Российской национальной библиотеке как библиографическая редкость. Его текст занимает 267 листов.

Первопечатники после 1565 года

В 1565 Иван Федоров и Петр Мстиславец выпустили "Часовник", он стал использоваться для обучения народа грамоте. Однако в период опричнины они, несмотря на продолжавшуюся Ливонскую войну, переехали в Великое княжество Литовское, где продолжили работу в городах Заблудов, Острог и Львов.

Ученики Ивана Федорова продолжили работу в царстве Русском. В 1568 они напечатали "Псалтирь". В период, когда царь Иван IV находился в Александровской Слободе, книги там печатал Андроник Тимофеев.

Непрерывная печать книг началась после введения патриаршества в 1589 году. В период Смутного времени типография временно находилась в Нижнем Новгороде, и в 1620 году окончательно переехала в Москву.

